



CONCURSO

PARA A REDE DAS ESCOLAS ASSOCIADAS DA UNESCO

2016

ANO INTERNACIONAL PARA O ENTENDIMENTO GLOBAL



Concurso para a Rede de Escolas Associadas da UNESCO

ANO INTERNACIONAL PARA O ENTENDIMENTO GLOBAL

- 1) A Comissão Nacional da UNESCO, com sede no Largo das Necessidades, 1350-215, Lisboa, escolheu o tema **ANO INTERNACIONAL PARA O ENTENDIMENTO GLOIBAL** para a edição do **Concurso para a Rede de Escolas Associadas da UNESCO** de 2016, destinado aos alunos das escolas portuguesas do Sistema das Escolas Associadas da UNESCO.
- 2) O regulamento será divulgado junto das escolas, que fornecerão as fichas de inscrição.
- 3) No âmbito da celebração do ano de **2016 Ano Internacional para o Entendimento Global** pretende a Comissão Nacional da UNESCO com o lançamento da 7ª edição do Concurso para a Rede de escolas associadas, sobre o tema **Ano Internacional para o Entendimento Global**, reconhecer a importância de aumentar a consciência global para a necessidade da promoção de um melhor entendimento sobre o impacto global das ações globais para estimular políticas inovadoras que respondam aos desafios globais.
- 4) O Concurso é lançado dia **26 de novembro de 2016**, e o prazo para apresentação dos trabalhos termina a **26 de fevereiro de 2016**. Os resultados serão dados a conhecer oportunamente após a decisão do júri, e a entrega pública terá lugar em local a designar.
- 5) Os trabalhos concorrentes, com a respetiva ficha de inscrição, podem ser enviados para o e-mail fatima.claudino@mne.pt, por correio, ou entregues pessoalmente, no seguinte endereço: Largo das Necessidades, 1350-215, Lisboa.

REGULAMENTO

1) OBJETIVOS:

No âmbito de 2016 Ano Internacional para o Entendimento Global, pretende-se partilhar as principais mensagens do AIEG:

- Promover uma melhor compreensão global no apoio à cooperação económica, social e cultural da humanidade.
- Recordar que as ações do dia-a-dia são importantes nas alterações climáticas globais.
- O entendimento global baseia-se na investigação comum entre as ciências sociais e naturais e as humanidades.
- As mudanças devem começar localmente para alcançar um nível mundial.
- As sociedades necessitam de um entendimento global para gerirem a mudança de forma sustentável.

2) CATEGORIAS:

O Prémio contempla as seguintes categorias:

- **Categoria Pré-escolar – EXPRESSÃO PLÁSTICA**

Tema: *A importância das ações humanas nas alterações climáticas*

Criação de um trabalho onde os alunos exponham a sua perceção sobre este tema.

- **Categoria 1º Ciclo do Ensino Básico – DESENHO**

Tema: *A importância da comunicação no entendimento global*

Realização de um desenho que represente a importância da comunicação entre os povos para um entendimento global

- **Categoria 2º e 3º Ciclo do Ensino Básico – DESENHO OU TEXTO**

Tema: *Construir pontes entre os povos*

Produção de um desenho ou texto sobre a importância das ações quotidianas no desenvolvimento sustentável: por exemplo: a diversidade cultural, boas práticas locais, inclusão social, poluição ambiental, segurança alimentar e as migrações.

- **Categoria Ensino Secundário – FOTOGRAFIA**

Tema: **Comer / beber / sobreviver**

Realização de uma mostra fotográfica, a cores ou a preto e branco. As fotos devem ser inéditas, ser impressas em papel fotográfico e montadas em suporte de cartolina preta, e devem ser numeradas.

- **Categoria Ensino Superior – FOTOGRAFIA**

Tema: **O Entendimento Global e a reconciliação entre o local e o global**

Produção de um trabalho fotográfico (idem categoria anterior).

3) **NATUREZA DOS TRABALHOS**

- Todos os trabalhos devem ser inéditos.
- Consoante as categorias referidas em 2., são aceites diversas formas de criatividade e de suporte, como texto, conto, poesia, desenho, pastel, pintura, colagens, fotografia, maquetas que não ultrapassem, esculturas, gravuras, materiais reciclados, etc e com medidas até 50cmx50cm.
- Não são aceites desenhos elaborados em computador e os trabalhos escritos devem ser digitalizados (1 folha A4 no máximo), tipo letra Times New Roman ou Calibri (12), espaçamento 1,5, e, no caso das fotos, estas devem ser numeradas.

4) **APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS**

- São aceites **até 5 trabalhos inéditos por escola**, individuais ou em grupo de, no máximo, 4 elementos.
- Os trabalhos deverão ser em grupo na Categoria Pré-escolar, (não superior a 4 alunos),

e individuais nas Categorias 1º, 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico, Ensino Secundário e Ensino Superior. Cada trabalho deverá conter, obrigatoriamente, o nome do (s) aluno (s), ano, turma e idade (s), nome do professor coordenador, e uma memória descritiva (1/2 página A4 no máximo).

- Só serão considerados os trabalhos recebidos na CNU até ao prazo limite do concurso.
- A Comissão Nacional da UNESCO não se responsabiliza por quaisquer danos ou extravios ocorridos durante o transporte dos trabalhos.

5) CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Originalidade e criatividade da composição gráfica;
- Qualidade da ideia apresentada;
- Exploração plástica dos materiais;
- Capacidade de expressão;
- Adequação ao objetivo do Prémio.

6) JÚRI

- O júri terá um número ímpar de elementos e todos os trabalhos serão submetidos à sua apreciação;
- O júri será constituído por três membros designados pela CNU, como organizadora do Concurso.
- A decisão do júri é irrevogável, não havendo lugar a qualquer tipo de recurso ou reclamação;
- Depois de a decisão ser conhecida pelos autores dos trabalhos premiados e suas escolas, será a mesma divulgada e transmitida à Coordenação Internacional da Rede das Escolas Associadas da UNESCO. Os resultados serão divulgados no *site* e Facebook da CNU.

7) PRÉMIOS

- Todos os concorrentes receberão um certificado de participação;
- Todas as escolas concorrentes receberão um certificado de participação;
- Material didático, livros, outros.

8) CALENDÁRIO

- Lançamento: **26 de novembro de 2015**
- Prazo de entrega dos trabalhos: **26 de fevereiro de 2016**;
- Entrega pública dos Prémios em cerimónia a organizar para o efeito, em data e local a designar;
- Exposição dos trabalhos premiados na referida cerimónia;
- Levantamento dos trabalhos pelas escolas concorrentes em data a anunciar posteriormente à cerimónia da entrega dos prémios.

Todas as informações sobre o Concurso poderão ser obtidas junto de

fatima.claudino@mne.pt